



50 Sätze finden eine neue Geschichte

Aus einem Satz mach viele Sätze!

Lies genau und schreib auf, was dein Satz alles erzählt. Ergänze dann frei nach deiner Fantasie, was nicht ausdrücklich im Satz steht!

Mein Satz lautet (z. B.): *Laura war überhaupt nicht zum Lachen zumute, als sie die Bescherung in der Küche sah.*

Um wen geht es hier? Um eine oder mehrere Figuren?

Oder: Wer wird angesprochen? *Laura*

Ich stelle mir vor: *Laura ist x Jahre alt ...*

In was für einer Situation steckt oder stecken die Figuren, die im Satz vorkommen oder angedeutet sind?

Was passiert gerade? *Laura kam gerade in die Küche und sieht irgend etwas gar nicht Lustiges.*

Ich stelle mir vor: *Laura sieht ...*

Welche Personen sind noch beteiligt? *Jemand, der die Bescherung in der Küche gemacht hat ...*

Ich stelle mir vor: *Dieser Jemand ist ... Dann gibt es noch ...*

Wo spielt die Handlung? An welchem Ort? Und zu welcher Zeit? *In einer Küche, in einem Haus, ...*

In der Nacht? Am Tag? In der Zukunft? In der Vergangenheit? In einer Fantasiewelt oder in der wirklichen Welt?

Ich stelle mir vor: *Das Haus steht in ... Es ist gerade (Tag/Nacht, Geburtstag, Überschwemmung ...)*

Entscheide: Ist die Situation bedrohlich oder freundlich, lustig oder traurig? Wie fühlen sich die Beteiligten?

Ich stelle mir vor: *Laura ist ..., die Situation ist ...*

AUDITORIX - Material für Kinder



Berücksichtige nun all diese Informationen und erfinde um den Satz herum eine eigene Geschichte:

Was ist wohl vorher passiert? Wie kam es zu der Situation?

Hier klebst du deinen Satz hinein, z. B.:
*Laura war überhaupt nicht zum Lachen zumute,
 als sie die Bescherung in der Küche sah.*

Was wird jetzt geschehen? Wie geht die Geschichte weiter?

Ende