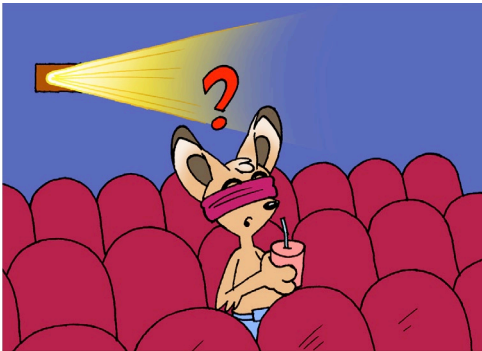


Film ohne Bild



Die Tonspur im Film dient den Bildern. Trotzdem erfährt man sehr viel, wenn man einen Film nur hört, denn der Ton – also Musik und Geräusche – unterstützt Stimmungen, Spannung und Gefühle. Probiert es aus. Hört euch einen Filmausschnitt an – ein paar Mal hintereinander, ohne das Bild dazu zu sehen. Verhängt dafür einfach den Bildschirm.

Was hört ihr? Und vor allem: Was versteht ihr? Was versteht ihr nicht? Schreibt ein Protokoll, während ihr hört:

1. Wer spricht? _____

2. Welche Gefühle haben die Menschen? _____

3. Hört man Tiere? Wenn ja, welche? _____

4. Welche Geräusche hört man? _____

5. Wie ist das Wetter? _____
6. Wo passiert die Handlung? Drinnen _____ Draußen _____ Wo genau?

7. Was ist passiert? _____

8. Kommt Musik vor? Ja _____ Nein _____
9. Was bewirkt die Musik? _____

Überlegt gemeinsam:

Was hat man nicht gut verstanden?

Wenn der Film ein Hörspiel wäre, was müsste man besser machen, um alles zu verstehen?